



GALAXIE

FILMOGRAPHIE RÉCENTE

Bien nourrir son cerveau - 52min 

*Réalisé par Raphaël Hitier - produit par Fabrice Papillon
Production 2018 / Diffusion 2019*

Les carottes rendent aimable et le poisson intelligent... Et si c'était vrai ? De nombreuses et récentes découvertes montrent que notre santé mentale, nos humeurs, nos capacités intellectuelles sont directement influencées par ce que nous mangeons, et parfois en quelques jours seulement. Une raison supplémentaire d'éviter la « junkfood », et de faire de notre assiette un allié de notre santé intellectuelle et mentale...

Beluga XL - 44min  NATIONAL GEOGRAPHIC

*Réal : Josselin Mahot et Fabrice Gardel
Production 2019*

Depuis 2015, Airbus a entamé dans son usine de Toulouse, la construction d'un géant des airs. Un monstre capable d'emporter à son bord 52 tonnes de fret. Cet avion-cargo à tête de baleine ressemble à son petit frère le Beluga, mais en bien plus impressionnant. Tout est démesuré avec le Beluga XL : son fuselage de plus de 8 mètres de largeur, sa masse de 227 tonnes, sa porte-cargo frontale de 140 m² qui pèse à elle seule 3,1 tonnes. Pour penser et concevoir cet avion hors norme, les meilleurs ingénieurs d'Airbus travaillent depuis plusieurs années sur le projet. Le défi est à la fois technique, technologique mais aussi financier. Le constructeur prévoit de fabriquer en tout et pour tout 5 Beluga XL.

Dans les hangars de Toulouse, nos caméras ont eu accès en exclusivité à toutes les étapes de la construction, nous permettant de suivre au quotidien le travail de précision des ingénieurs, des mécaniciens et des pilotes, jusqu'au vol d'essai que nous avons exceptionnellement eu l'autorisation de filmer.

Malawi face aux Hyènes - 2018 

*Réalisé par Clélia Bénard et Sophie Wahl
Production 2018*

In the remote southern regions of Malawi, a violent tradition is practised on young women. Girls who reach puberty are forced to have sex with a "hyena", a man chosen by their family. Strict rules surround this rape, which is organised in the utmost secrecy. Despite being outlawed, the ancient practice endures.

Sélection FIGRA 2019



AF 447

Real : Simon Kessler et Fabrice Gardel

Production 2018 - Diffusion juin 2019

Le 1er juin 2009, le vol d'Air France AF 447 effectuant la liaison entre Rio et Paris disparaît en plein milieu de l'océan Atlantique quelque part entre l'Amérique du Sud et l'Afrique.

Le contact avec l'avion est perdu au-dessus d'un no man's land aérien, une zone sans couverture radar situé entre deux espaces aériens : celui du Brésil et celui du Sénégal.

Pour les climatologues, c'est la zone de convergence intertropicale. Pour les pilotes et les marins, c'est le fameux « pot-au-noir », une zone où les turbulences sont fréquentes et les communications souvent perturbées.

L'Airbus A330 d'Air France a sombré quelque part au beau milieu de l'océan avec à bord 228 personnes de 32 nationalités différentes. Que s'est-il passé ? Y a-t-il des survivants ? Où se trouve l'avion ? D'emblée le mystère est total.

Dès le 1er juin au matin, les recherches démarrent avec d'importants moyens aériens et maritimes. Elles vont durer deux ans !

A l'époque, elles sont les recherches sous-marines les plus importantes depuis celles du Titanic...

En avant-première au FIGRA 2019

MH370

Réal : Luc David

Production 2018/2019 - Diffusion 8/03/2019

Diffuseur : C8 / distribution VIVENDI

On March 8, 2014, the 777 Boeing from Malaysian Airlines on its way to Beijing, from Kuala Lumpur, suddenly vanishes from the control systems, while the aircraft is flying over the China Sea. 5 years after the disappearance of MH370, nobody knows what happened on that day, nobody knows the fate of the 239 passengers and crews on board. In the 21st century, with all the technology and tracking systems available, with hundreds of radars in orbit above our heads monitoring our every moves, how is it possible to see a 270 tonnes aircraft vanish with no traces?

At the time, 26 countries participated to the search efforts in order to find clues and plausible explanations to the mystery. But even today, nothing has been found to reply to all the unanswered questions and people from around the world are still wondering what really happened on that day. In order to better grasp and understand all the different hypothesis, from the most serious to the most speculative, this film goes back to the official investigation and outlines the numerous inconsistencies surrounding the case since the beginning. And many can come to a conclusion: have we been lied to?

france•2

Le cercle des petits philosophes

52', réalisateur Cécile Denjean.

Production 2018 - Diffusion 2019

Quelle est la différence entre un homme et un animal ? Qu'est-ce que la mort ? Ces questions, et bien d'autres, le philosophe Frédéric Lenoir les a posées à des centaines d'enfants, de tous âges et de tous milieux. Délaissant sa casquette d'auteur de best-sellers et d'historien des religions, le philosophe est descendu de sa chaire pour animer des ateliers de philosophie et de méditation dans des écoles primaires. Ce documentaire, à hauteur d'enfants, est une chronique sensible de ces ateliers de philosophie. Diffusé le 06 février 2018

Sortie au cinéma prévue en avril 2019.

france•5

Poutine : le maître du jeu

Réal : Antoine Vitkine

Production 2017/2018 - Diffusion 2018

Diffuseur : France 5 / Le monde en face

Dans la nouvelle Russie du XXIème siècle, le pouvoir est personnifié, la volonté de son chef se confond avec la politique et le personnage avec le pays tout entier. « Sans Poutine, il n'y pas de Russie », disait en 2014 Viatcheslav Volodine, chef adjoint de l'administration présidentielle russe. « C'est un bouledogue, mais il a aussi un côté chaleureux et sensible », assure de son côté François Fillon, qui a pu développer une relation particulière avec l'homme fort du Kremlin, du temps où ils étaient tous deux Premier ministre. Selon l'ancienne secrétaire d'État américaine, Hillary Clinton, Vladimir Poutine, « une homme irritable et autocratique », « représente un danger pour ses voisins et l'ordre mondial ».

Le face à face avec Poutine est devenu une figure imposée des relations internationales. De Jacques-Chirac à François Hollande, en passant par Nicolas Sarkozy, de George W. Bush à Barack Obama et maintenant Donald Trump, Angela Merkel, tous ces dirigeants occidentaux se sont trouvés face à Vladimir Poutine, pour négocier, pour l'affronter, pour le circonvenir, pour résoudre des crises ou tout simplement pour tenter de le comprendre.

Je me souviens donc je me trompe - 52'

Réalisé par Raphaël Hitier - Produit par Fabrice Papillon

Notre mémoire nous trompe. La psychologie, et désormais l'imagerie médicale décortiquent les processus par lesquels nous créons de faux souvenirs et altérons notre propre mémoire. D'autres utilisent ces process pour modifier la mémoire, créer de faux souvenirs, ou apporter des « prothèses mémorielles » qui pourraient révolutionner Alzheimer... Diffusé le 10 décembre 2016

Sélection au Festival À nous de voir - Oullins 2018.

Sélection au Festival du film Scientifique de la Réunion - 2017

Cannabis sur ordonnance - 52' - arte

Réalisé par Raphaël Hitier - Produit par Fabrice Papillon

Le débat sur la législation sur la marijuana se généralise à travers le monde, surtout pour des raisons médicales. Sclérose en plaque, épilepsie, cancer du cerveau... la liste des maladies qu'elle pourrait guérir s'allonge. On lui prête toutes les vertus, mais qu'en est-il vraiment ? Entre fantasme et quête scientifique, enquête sur ce nouvel eldorado médical. Ce documentaire, à hauteur d'enfants, est une chronique sensible de ces ateliers de philosophie

Trophée d'argent du Festival du film scientifique de la Réunion 2018

Sélection au festival du Film Scientifique de Bruxelles 2018

Irrespirable, des villes au borde de l'asphyxie - arte

Réalisé par Delphine Prunault - Produit par Fabrice Papillon

Enquête sur la pollution de l'air, intérieure et extérieure, qui provoque la mort de 7 millions de personnes chaque année. Outre l'Asie et Pékin, dont l'épais brouillard permanent témoigne de la forte pollution, de nombreux pays sont impactés, y compris les pôles. L'air « sale » circule sur toute la planète et pourrait devenir le premier enjeu de santé public mondial si rien n'est fait. Diffusé le 26 janvier 2016.

Quatre prix internationaux

Bébés sur mesure - 90'- 2017 arte

Réalisé par Thierry Robert - Produit par Fabrice Papillon

Plusieurs technologies révolutionnent aujourd'hui les procréations médicales, comme le « bébé à 3 ADN » en Angleterre ou la technique « CRISP » capable de modifier l'ADN d'un embryon avant de l'implanter dans le cadre d'une Fécondation *in vitro*. Le business de la PMA, et toutes les questions éthiques qui entourent cette révolution bouleversent notre vision de la vie humaine et de nos futurs bébés... Diffusé le 10 octobre 2017

Sélection au FESTIVAL DU FILM ET FORUM INTERNATIONAL SUR LES DROITS HUMAINS | FIFDH - 2019

Sélection au festival du film Scientifique de la Réunion

Le cerveau, conscience et intelligence - 2 X 52' **arte**

Réalisateurs : Cécile Denjean et Amine Mestari, Arte- p - produit par Fabrice Papillon Science. Enquête sur l'évolution de notre cerveau au regard des recherches de pointe contemporaines, du point de vue de l'intelligence (« L'intelligence en panne ») et de la conscience (« comprendre la conscience humaine »). Diffusés les 22 et 28 avril 2016.

Mention spéciale du jury étudiants, festival Pariscience 2016.

Le Ventre notre deuxième cerveau - 52' - 2014 **arte**

Réalisé par Cécile Denjean - Produit par Fabrice Papillon

Grand prix - Pariscience2014

Prix des mutualités - Image et Santé 2014

Prix du Public - International Science Film Festival Of Athens – ISFFA - 2015

Prix au festival - Life Science Film festival - Prague 2014

Trophée d'argent au Festival du film scientifique de la réunion - 2015